

## **Antecedente**

El presente reglamento tiene como objetivo regularizar los ascensos de grados en el Ecuador, dar a conocer los diferentes aspectos y requerimientos que hay que tener en cuenta para ascender de un grado a otro, y el tiempo que se requiere para ascender al siguiente grado.

El reglamento de ascenso de grados en el Taekwondo se basa en un sistema de evaluaciones (exámenes) donde se evalúan la fundamentación (técnicas básicas y lenguaje coreano), el poomsae (formas), la elasticidad (incluyendo acrobacia) y la teoría (historia y vocabulario de la disciplina). El objetivo es demostrar el dominio técnico y el conocimiento teórico para avanzar de un grado (Dan) a otro.

Toda esta normativa estará establecida por la FETKD, quien delegará a la comisión técnica para su organización, ejecución y evaluación. Habrá una subcomisión de maestro que ostenten los mayores grados del país, estarán compuesto por tres personas.

Los grados de DAN en Taekwondo son cinturones negros que representan la maestría y el conocimiento avanzado en el arte marcial. Existen 9 grados de DAN (del 1º al 9º), donde el 1º DAN es el primer nivel de cinturón negro y el 9º DAN es la máxima graduación alcanzable. La progresión de estos grados implica rigurosos exámenes técnicos y de combate que demuestran el dominio de las técnicas, formas (pumses) y el combate (kyorugi).

Para ascender en los grados Dan de taekwondo, se debe pasar una prueba de promoción o examen ante un maestro o un evaluador, o varios compuestos por varios maestros de alto grado (sexto dan en adelante), el evaluado debe de demostrar competencia en técnicas, patrones y conocimiento teórico. Además del desempeño en la prueba, debe de cumplir con un tiempo mínimo de entrenamiento y asistencia a clases, una actitud disciplinada y ser un buen compañero.

Los tiempos mínimos establecidos de permanencia en cada grado o Dan. serán los que a continuación se indican.

continuación se indican.

- De rojo (1er gup) a 1er Dan. 1 año.
- De primer Dan a segundo Dan un año.
- De segundo Dan a tercer Dan dos años.
- De tercer Dan a cuarto Dan tres años y mayor de 18 años.

- De tercer a cuarto Poom, tres años, puede ser menor de 18 años.
- De cuarto Dan a quinto Dan cuatro años.
- De quinto Dan a sexto Dan cinco años. 30 años
- De sexto Dan a séptimo Dan seis años. 36 años
- De séptimo Dan a octavo Dan ocho años. 44 años
- De octavo Dan a noveno Dan nueve años. 53 años

Los grados de cinturón negro que emite la Federación Ecuatoriana de Taekwondo (FETKD) tiene validez nacional, las tasas correspondientes a estos grados serán fijadas por el directorio de la FETKD. Los grados que emite la Kukkiwon tienen validez internacional y son tramitadas por la FETKD o, a través de las personas que tienen el aval de la Kukkiwon (este trámite solo se lo pueden hacer hasta el cuarto Dan, desde el quinto Dan en adelante se lo hará a través de la página web de la Kukkiwon video. Los grados inferiores a cinturón negro 1er Dan, son competencia exclusiva de los clubes, asociaciones provinciales, academias, escuela e instituto en coordinación con la FETKD quien emitirá un certificado de gup a los que ascendieron de grado de Taekwondo y por delegación de ésta, podrán ser otorgados por los entrenadores debidamente autorizados de los clubes federados quienes deben de poseer segundo dan como mínimo, las poomsae exigidas, y los colores de los cinturones a utilizar para el ascenso hasta octavo gup, serán:

9no gup. Kicho, poomsae básica de 20 movimiento que significa principio de energía o fundamento, Sirven como una piedra angular para los principiantes, introduciéndolos en los movimientos esenciales de ataque y defensa. Cinta blanca con punta amarilla

8vo gup- Taeguk il chang (1º poomsae) Cinta amarilla

7mo gup- Taeguk i chang (2º poomsae) Cinta Amarillo con verde

6to gup- Taeguk sam chang (3º poomsae) Cinta verde

5to gup -Taeguk sa chang (4º poomsae) Cinta Verde con Azul

4to gup- Taeguk oh chang (5º poomsae) Cinta Azul

3er gup- Taeguk yuk chang (6º poomsae) Cinta Azul y rojo

2do gup- Taeguk chil chang (7º poomsae) Cinta roja

1mer gup- Taeguk pal chang (8º pumse) Rojo y punta roja, o franja negra en la mitad con dos franjas rojas de cada lado.

### **Normativa para exámenes**

Los exámenes podrán celebrarse en cualquier punto de la geografía ecuatoriana, siempre que los organice por delegación, o que conste en el calendario de actividades de la FETKD, y que la sede brinde la infraestructura y ayuda requerida para este acto.

Los exámenes los podrán organizar todas aquellas filiales que por escrito lo solicite con antelación para su organización y ejecución; la FETKD dentro de su calendario de actividades anuales, establecerá fechas para el ascenso de grado, quien fijara sedes en diferentes provincias para este efecto. En casos puntuales también se podrá organizar otros excepcionalmente, siempre y cuando sean autorizados por la FETKD.

### **Procedimiento**

Una vez rendido su examen, se procederá calificar los diferentes aspectos que se han tomado en cuenta para ser aprobado, los resultados se les enviara a los interesados y se les comunicara si aprobaron o no, si sucede esto último, se le dará una nueva fecha para que rindan un nuevo examen sin ningún costo, si volviera a reprobar por segunda vez, tendrá que cancelar el 50% del valor al grado que aspira, a los reprobados se les enviara las observaciones pertinentes donde fallaron para que las corrijan. Los que aprobaron se les hará llegar el certificado respectivo obteniendo su nuevo nivel, que representa su nuevo grado o Dan.

La FETKD a través de la comisión técnica es la encargada de recoger y revisar la documentación de los aspirantes, no admitiendo a aquellos aspirantes que la presenten incompleta o que no cumplan los requisitos establecidos en esta normativa.

El incumplimiento por parte de los aspirantes de cualquier requisito de los tipificados en la presente normativa SUPONDRÁ LA ANULACIÓN DE TODOS LOS DERECHOS DE EXAMEN, así como la no recuperación de cantidad alguna de las realizadas en el pago de los derechos del mismo.

### **Rango Poom**

Los practicantes menores de 15 años no pueden realizar la prueba de Dan. Para ellos, existe un sistema de cuatro grados de poom. Una vez cumplidos los 15 años, su grado de poom puede cambiarse al dan correspondiente sin necesidad de realizar pruebas adicionales.

los jóvenes cinturones negros usaran un cinturón negro con una franja roja (mitad rojo, mitad negro) para los niveles poom. El antecedente para usar un cinturón de un color diferente demuestra que estos jóvenes estudiantes aún no han alcanzado el nivel Dan.

A los exámenes podrán presentarse todos los alumnos que se encuentren entrenando y reúnan todos los requisitos que exige la FETKD para estos casos.

### **EL/LOS EVALUADOR/ES**

El/los evaluador/es de Grados será nombrado por la FETKD a través de su comisión técnica quien propondrá la/las personas que estarán al frente de la evaluación de los aspirantes. Los propuestos deberán ser Entrenadores, Técnicos, Maestros Nacionales, del sexto dan en adelante. (Para este caso se realizará un curso para quienes deseen ser examinadores).

El juzgador se limitará a valorar y puntuar el examen de manera independiente, no pudiendo salirse del programa técnico que este Reglamento determina, ni hará correcciones a los aspirantes sin perjuicio de hacerles repetir si así lo estima oportuno una sola vez cada ejercicio de Técnica o Poomsae por no haberlo apreciado suficientemente bien o porque no lo haya efectuado correctamente, La función del tribunal es JUZGAR Y CALIFICAR no ENSEÑAR, No hará correcciones. Sí podrá hacer repetir por no haber apreciado bien o por equivocación.

EL grado mínimo de todos los evaluadores, deberá de ser siempre UN GRADO SUPERIOR del más alto de los que se otorguen en el examen.

Cada uno de los componentes se puntuará la ejecución técnica de los aspirantes en el modelo oficial que para tal fin existe anotando los fallos con el fin de que el interesado pueda conocerlos y corregirlos. El impreso deberá de estar firmado y con la calificación que le haya sido otorgada en cada una de las pruebas. La evaluación final será procesada y se le comunicará a cada uno de los aspirantes vía correo electrónico dentro de Los cinco días laborales después del examen.

### **EL DELEGADO NACIONAL**

El delegado por la comisión técnica estará al frente del acto de ascenso de grados, levantará acta de todos aquellos incidentes que ocurran en el transcurso del examen y elevará a la FETKD dicha acta con el fin de que se tomen las medidas oportunas para solucionar cualquier irregularidad o injusticia ocurridas en el transcurso del mismo. Se ocupará de recoger y custodiar las documentaciones de los

aspirantes, actas originales. Asimismo, ante un caso de extrema gravedad podrá suspender la actividad pasando informe por escrito a la FETKD.

### **Requisitos a cumplir para el ascenso de grado**

El aspirante debe haber estado el tiempo requerido en su grado actual, haber estado practicando, y haber desarrollado las habilidades requeridas para poder aspirar el siguiente grado.

#### **Primer Dan.**

- Copia del certificado de GUP emitido por el profesor y reconocido por la FETKD.
- Copia de la aprobación del curso del entrenador del aspirante a Dan.
- Presentar la solicitud para el ascenso. (ficha)
- Dos fotos tamaño carnet, fondo blanco, en dobok
- Pago del respectivo derecho de examen.
- Copia de cedula.
- Enviar toda la documentación tres días antes del examen

#### **Segundo dan en adelante.**

- Cumplir con el tiempo mínimo entre DAN
- Presentar la solicitud para el ascenso. (ficha)
- Una foto tamaño carnet, fondo blanco, en dobok
- Copia del certificado del DAN anterior
- Copia de cedula
- Pagar el respectivo derecho de examen.
- Enviar toda la documentación tres días antes del examen

#### **Uniformidad**

Para el día del examen el aspirante tiene que presentarse con el Dobok tradicional de color BLANCO limpio y sin roturas, no pueden presentarse con dobok de competencia internacional ni de kiorugy, ni de poomsae.

Quienes desean tramitar el certificado de dan kukkiwon, lo pueden hacer con el examen que rindió para el dan nacional. Los dos certificados lo pueden tramitar conjuntamente pagando los respectivos derechos de exámenes.

## **Poomsae que deben presentar cada grado de Dan**

### **Para primer Dan.**

De la taeguk il yang hasta Koryo, esta última obligatoria. Dos más desde la primer taeguk hasta la octava, taeguk (pal yang).

### **Segundo Dan**

De la taeguk il yang hasta keumgang , esta última obligatoria. Dos más desde la primer taeguk hasta la Koryo. Obligatoria keumgang. Dos más desde la primera taeguk hasta Koryo.

### **Tercer Dan**

De la taeguk il yang hasta taebaek, esta última obligatoria. Dos más desde la primer taeguk hasta keumgank.

### **Cuarto Dan**

De la taeguk sa yang hasta pyongwong, esta última obligatoria. Dos más desde la cuarta taeguk hasta taebaek.

### **Quinto Dan**

De la Taeguk yuk chang hasta la Sipjin, esta última obligatoria. Dos más desde la Taeguk yuk chang hasta pyongwong.

### **Sexto Dan**

Koryio. keumgank. Taebaek, Pyongwon, Sipjin, Jitae, Obligatoria Jitae, más tres desde la Koryio hasta la Sipjin.

### **Septimo Dan**

keumgank. Taebaek, Pyongwon, Sipjin Jitae, chonkwon. Obligatoria Chonkwon, más tres desde la keumgank. Taebaek, Pyongwon, Sipjin y Jitae

### **Octavo Dan**

Taebaek, Pyongwon, Sipjin Jitae , Chonkwon, Todas obligatorias

### **Noveno Dan**

Pyongwon, Sipjin Jitae, Chonkwon, y Hansu. Todas obligatorias

## **ASPECTOS Y VALORACIÓN A TOMAR EN CUENTA PARA EL EXAMEN**

### **Componentes del Examen de Ascenso.**

1.-MOVIMIENTO BÁSICO (20 PUNTOS)

Se evalúa la ejecución de movimientos básicos, el uso de lenguaje coreano y la marcialidad general del estudiante.

Pateo, técnicas de mano y posiciones

## 2. POOMSAE (40 PUNTOS)

Consiste en la ejecución correcta de las formas o "pumses", incluyendo la secuencia de movimientos, el recorrido y las técnicas utilizadas.

poomsae escogida 8 puntos, poomsae sorteada 12 puntos, poomsae obligatoria 20 punto

## 3. ILBODERION / HOSINSUL (15 PUNTOS)

técnicas 10 puntos, presentación 5 puntos

## 4. ROMPIMIENTO (5 PUNTOS)

habilidad, potencia

## 5. COMBATE (10 PUNTOS)

Se evaluará el ataque, defensa, combinaciones de patadas y puños.

## 6. TEÓRICO (10 PUNTOS)

Se evalúa el conocimiento de la historia del Taekwondo y el vocabulario técnico de la disciplina

### **Superar Evaluación**

El aspirante participa en una sesión de examen programada donde será evaluado en las áreas mencionadas.

El jurado asigna un porcentaje a cada área y el estudiante debe alcanzar un promedio mínimo para aprobar.

### **Puntaje requerido para aprobar el grado a ascender**

1ER DAN 70

2DO DAN 75

3ER DAN 80

4TO DAN 85

5TO DAN 90

6TO DAN 95

### Valores para el ascenso de grados

NACIONAL	NACIONAL	INTERNACIONAL	NAC/ INT
1 ER DAN	90	100	180
2 DO DAN	110	130	220
3 ER DAN	130	150	260
4 TO DAN	160	180	320
5 TO DAN	190		190
6 TO DAN	230		230
7 TO DAN	270		270

Se impartirá un curso de preparación para quienes van ascender de dan, el mismo que será obligatorio y tiene un valor 15 dólares que no está contemplado en los precios arriba mencionados

Nota. Del quinto Dan en adelante, el ascenso de Dan internacional se lo realizara a través de la plataforma de la Kukkiwon video directamente y será el interesado quien hará el respectivo tramite

### Programa oficial examen de cinturones negros de 1er Dan al 9º Dan. Técnicas que se solicitarán:

#### 1 er Dan. Posiciones (Sogui)

Chariot Sogui – Moa Sogui – Naranji Sogui - Ap Sogui – Ap kubi Sogui -Tuit Kubi Sogui - Uen Sogui – Orun Sogui - Tuit Koa Sogui - Bom Sogui - Chuchum Sogui.

**2º Dan Además de las técnicas de 1 er dan, también se pedirá:** Ap Koa Sogui.

3 er, 4º y 5º Dan Además de las técnicas de 1 er y 2º dan, también se pedirá: Jakdari Sogui

6º Dan Además de las técnicas del 1 er al 5º dan, también se pedirá: Kiotari Sogui

7º Dan Además de las técnicas del 1 er al 6º dan, también se pedirá: Ogum Sogui.

#### MAKIS (defensas)

El evaluador solicitará al aspirante que efectúe una técnica en una posición (Sogui) determinada, realizándola dos veces hacia delante y dos hacia atrás.

1 er Dan

Are Maki - Momtong Maki - Momtong An Maki - Olgul Maki – Jansonnal Momtong Bakat Maki -  
Sonnal Momtong Maki - Momtong Bakat Maki - Olgul Bakat Maki - Gechio Are Maki - Batagson  
Momtong Maki - Batagson Momtong An Maki - Sonnal Are Maki - Goduro Batagson Momtong An  
Maki - Gechio Momtong Maki - Okgoro Are Maki – Jan Sonnal Momtong Yop Maki - Goduro  
Momtong Maki - Goduro Are Maki.

2º Dan

Además de las técnicas para 1er dan, también se pedirán:

Jansonnal Are Maki – An Palmok Gechio Momtong Maki - Batang Son Nulo Maki -

3 er y 4º Dan

Además de las técnicas de 1 er y 2º dan, también se pedirán: Jan Sonnal Momtong An Maki - Sonnal  
Gechio Are Maki - An Palmok Goduro Olgul Yop Maki - Sonnal Dung Gechio Momtong Maki - Goduro  
Sonnal Dung Momtong Bakat Maki - Sonnal Okgoro Are Maki -

5º, 6º Dan

Además de las técnicas del 1 er al 4º dan, también se pedirán:

An Palmok Momtong Bakat Maki – Jan Sonnal Olgul Maki - Yop Are Maki - An Palmok Goduro  
Momtong Maki - Sonnal Oe Santul Maki.

7º Dan

Además de las técnicas del 1 er al 6º dan, también se pedirá: Okgoro Olgul Maki.

### **GONG KIOK (ataques)**

El evaluador solicitará al aspirante que efectúe una técnica en una posición (Sogui) determinada,  
realizándola dos veces hacia delante y dos hacia atrás

Grado y numero de técnicas que se solicitarán

Del 1 er al 4º Dan. Un mínimo de 4 técnicas y un máximo de 8 técnicas

Del 5º al 7º Dan. Un mínimo de 6 técnicas y un máximo de 10 técnicas

1 er Dan.

Momtong Bande Jirugui - Momtong Baro Jirugui - Olgul Bande Jirugui - Momtong Dubong Jirugui -  
Sonnal An Chigui - Pioson Kut Seuo Chirugui - Dung Chumok Ape Chigui - Me Chumok Neryo Yop  
Chigui – Palkup Dollyo Chigui - Du Checho Jirugui - Dung Chumok Bakat Chigui – Yop Jirugui.

2º Dan. Además de las técnicas de 1er Dan, también se pedirán:

Sonnal Bakat Chigui - Palkup Yop Chigui – Sonnal Mok Chigui.

3er y 4º Dan. Además de las técnicas de 1er y 2º Dan, también se pedirá:

Palkup Ollyo Chigui - Pioson Kut Opo Chirugui.

5º Dan. Además de las técnicas del 1er al 4º Dan, también se pedirá:

Ban Chumok Sosum Chigui.

6º y 7º Dan. Además de las técnicas del 1er al 5º dan, también se pedirán:

Du Me Chumok Yang Yopguri Chigui.

PUM (movimientos especiales)

El evaluador solicitará al aspirante que efectúe una técnica, realizándola una vez en la posición que es propia al mismo.

### **PUM (movimientos especiales)**

Para grado de Técnicas que se solicitarán:

1 er Dan. Kibon Chumbi - Chebipum Mok Chigui - Momtong Piochok Palkup Chigui - Bituro Jansonnal  
Olgul Bakat Maki – Bo Chumok Chumbi – Gawi Maki - Dangkio Ollyo Murup Chigui - Piochok Chagui  
- Oe Santul Maki - Dangkio Tok Jirugui.

2º Dan. Además de las técnicas de 1 er dan, también se pedirán:

Tong Milgui Chumbi - Akumson Kalchebi - Murup Koki - Piochok Jirugui - Chagun Dol Chogui -  
Dangkio Are Pionson Kut Checho Chirugui - Me Chumok Are Piochok Chigui.

3 er Dan. Además de las técnicas de 1 er y 2º dan, también se pedirán

Batagson Tok Chigui - Kumgang Maki - Kun Dol Chogui - Santul Maki - Kolcho Maki - An Palmok  
Kumgang Momtong Maki.

4º Dan.

Además de las técnicas del 1er al 3er dan, también se pedirán

Kiopson Chumbi - Mohe Chigui - Gechio Santul Maki - Dangkio Dung Chumok Ape Chigui - Hwangso Maki - Sonbadak Goduro An Palmok Momtong Bakat Maki - Bawi Milgui - Gorro Olligui - Chetdari Jirugui.

5º Dan.

Además de las técnicas del 1er al 4º dan, también se pedirán

Kumgang Ap Jirugui – Me Chumok Yop Momtong Piochok Chigui – Nalgue Piogui – Bituro Jansonnal Momtong Bakat Maki – An Palmok Bituro Momtong Bakat Maki – Kumgang Yop Jirugui – Sonnal Oe Santul Maki – Taesan Milgui.

6º Dan. Además de las técnicas del 1er al 5º dan, también se pedirán.

An Palmok Are Piochok Maki - Sonnal Kumgang Are Maki.

7º Dan. Además de las técnicas del 1er al 6º dan, también se pedirán

Oe Santul Yop Chagui - Du Chumok Jori Chumbi.

### **BAL KISUL (técnicas de pierna)**

El aspirante deberá de conocer todas las técnicas y combinaciones que a continuación se detalla en sus apartados chagui, tuio y yonsok dong chak bal kisul.

El evaluador solicitará al aspirante que realice dos repeticiones sobre el mismo sitio, de las técnicas de piernas (Chagui) siguientes:

Del 1 er al 4º Dan. Un mínimo de 4 técnicas y un máximo de 8 técnicas

Del 5º al 7º Dan. Un mínimo de 6 técnicas y un máximo de 10 técnicas

Del 1 er al 7º Dan.

Ap Chagui - Dollyo Chagui - Yop Chagui - Tuit Chagui - Nacko Chagui – Furio Chagui - Neryo Chagui – Mom Dollyo Yop Chagui – Mom Dollyo Tuit Chagui - Mom Dollyo Nacko Chagui - Mom Dollyo Furio Chagui.

### **YONSOK DONG CHAK:** (combinación de patadas)

El aspirante efectuará combinaciones con las técnicas de piernas (Chagui) comprendidas en este capítulo, avanzando y regresando al punto de partida andando hacia atrás sin dar la espalda al tribunal; según lo siguiente.

Del 1<sup>er</sup> al 7<sup>º</sup> Dan.

- Ap Chagui, Dollyo Chagui, Yop Chagui.
- Dollyo Chagui, Yop Chagui, Tuit Chagui.
- Yop Chagui, Neryo Chagui, Mom Dollyo Yop Chagui.
- Ap Chagui, Dollyo Chagui, Neryo Chagui.
- Dollyo Chagui, Yop Chagui, Mom Dollyo Nacko Chagui.
- Neryo Chagui, Ap Chagui, Yop Chagui.
- Yop Chagui, Ap Chagui, Nacko Chagui.
- Ap Chagui, Dollyo Chagui, Mom Dollyo Yop Chagui.
- Ap Chagui, Yop Chagui, Mom Dollyo Tuit Chagui.
- Dollyo Chagui, Neryo Chagui, Yop Chagui.

### **TUIO (SALTOS)**

Los aspirantes al 7<sup>º</sup> Dan y los mayores de 40 años quedan exentos (opcional), de realizar el apartado de TUIO.

Del 1<sup>er</sup> al 3<sup>er</sup> Dan. Un mínimo de 2 técnicas y un máximo de 4 técnicas

Del 4<sup>º</sup> al 6<sup>º</sup> Dan. Un mínimo de 3 técnicas y un máximo de 4 técnicas

El evaluador solicitará al aspirante que efectúe los tuio (saltos) una sola vez con cada pierna.

Para grado de Técnicas que se solicitarán:

1 er Dan. Tuio Ap Chagui - Tuio Yop Chagui - Tuio Tuit Chagui - Tuio Dollyo Chagui - Tuio Mom Dollyo Tuit Chagui - Tuio Mom Dollyo Yop Chagui

2º Dan. Además de las técnicas de 1er dan, también se pedirán.

Tuio Mom Dollyo Nacko Chagui - Tuio Mom Dollyo Furio Chagui.

3 er Dan. Además de las técnicas del 1er y 2º dan, también se pedirán.

Tuio Noppy Chagui - Tuio Gawi Chagui.

Del 4º al 6º Dan. Además de las técnicas del 1er al 3 er dan, también se pedirán.

Tuio Ilya Chagui - Tuio Modumbal Chagui (Ap o Yop).

El aspirante a partir del 3er Dan. deberán efectuar una (1) combinación inventada de 20 movimientos mínimos y 30 de máximo, las técnicas corresponderán al grado de cinturón al cual opta.

En la citada combinación se deberán a si mismo incluir las diferentes y correspondientes Técnicas de pierna.

## **EXAMEN DE POOMSAE**

### **NUMERO DE POOMSAE QUE SE SOLICITARÁN**

1 er y 2º Dan. Mínimo 3 y máximo 4 poomsae

3 er y 4º Dan. Mínimo 4 y máximo 5 poomsae

5º, 6º y 7º Dan. Mínimo 5 y máximo 6 poomsae

1 er Dan.

Del Taegeuk Il Jang (1) al Taegeuk Pal Jang (8ª) El evaluador solicitará que efectúe un mínimo de tres de ellos, siendo el 8º obligatorio, más DOS Poomsae entre el 1 er y el 7º Poomsae, una será sorteada y la otra a libre elección del aspirante

2º Dan. Del Taegeuk Il Jang (1) al Koryo (9) El evaluador solicitará que efectúe un mínimo de TRES de ellos, siendo el KORYO obligatorio, más DOS Poomsae entre el 1 er y el 8º Poomsae. una será sorteada y la otra a libre elección del aspirante

3 er Dan.

Del Taegeuk Il Jang (1) al Taebek. El evaluador solicitará que efectúe un mínimo de CUATRO de ellos, siendo el KUMGANG y TAEBEK obligatorios, más DOS Poomsae UNO entre el 1 er y el 5º y otro entre el 6º y el KORYO. Una será sorteada y la otra a libre elección del aspirante

4º Dan.

Del Taegeuk Il Jang (1) al Sipchin. El evaluador solicitará que efectúe un mínimo de CUATRO de ellos, siendo el PYONWONG y SIPCHIN obligatorios, más DOS Poomsae UNO entre el 1 er y el 6º y otro entre el 7º y el TAEBEK. Las dos serán sorteadas.

5º Dan.

Del Taegeuk Il Jang (1) al Chunkwon (15) El evaluador solicitará que efectúe un mínimo de CINCO de ellos, siendo el CHITAE y CHUNKWON obligatorios, UNO entre el 3 er y el 8º y DOS más entre el KORYO y el SIPCHIN. Las mismas que serán sorteadas.

6º Dan. Del Taegeuk Sa Jang (4) al JANSU (16) El evaluador solicitará que efectúe un mínimo de CINCO de ellos, siendo el CHUNKWON y JANSU obligatorios, y DOS más de libre elección UNO entre el 4º y el 8º y OTRO entre el KORYO y el CHITAE. Las mismas que serán sorteadas.

7º Dan.

Del Taegeuk Sa Jang (4) al ILYO (17) El evaluador solicitará que efectúe un mínimo de CINCO de ellos, siendo el JANSU e ILYO obligatorios, y DOS más de libre elección UNO entre el 4º y el 8º y OTRO entre el KORYO y el CHUNKWON. Las mismas que serán sorteadas.

## **VALORACIÓN**

En todas las pruebas del EXAMEN TÉCNICO, se valorarán como ELEMENTOS DE MÁXIMA

IMPORTANCIA, los apartados siguientes:

Correcta ejecución técnica. Potencia y fuerza. Equilibrio. Estética.

Concentración y coordinación de los movimientos.

Finalizar los Poomsae en el mismo lugar donde se comenzó.

Final de los movimientos. (Foco)

## **ILBODEEERIOM/HOSINSUL**

El aspirante debe de mostrar varias técnicas de ilbodeeeriom/hosinsul, que den soluciones a un ataque de mano. Pies, o de algún elemento (palo, cuchillo, etc), a mayor grado esta actividad se ira haciendo más compleja en su ejecución.

- De Primer dan hasta segundo dan, deberán presentar cinco movimientos.
- De tercero a cuarto, deberían presentar diez movimientos
- De quinto en adelante, deberán presentar quince movimientos

## **ROMPIMIENTO**

El aspirante realizará uno o varios rompimientos de habilidad, a mayor grado tendrá mayor grado de dificultad.

## **EVALUACIÓN TEÓRICA**

La evaluación teórica estará dada por un cuestionario de preguntas con sus debidas respuestas, a los aspirantes de le tomará una prueba teórica con un número determinado de preguntas que deberán tener sus debidas respuestas basadas en el cuestionario entregado a cada uno de los aspirantes.

## **EXAMEN DE KYORUGUI. (COMBATE)**

Los evaluados deberán mostrar sus habilidades y destrezas en el combate por dos minutos.

En esta prueba se valorará:

La correcta ejecución de las técnicas.

El control de las técnicas.

La efectividad real de las técnicas.

## **Requerimientos especiales**

Siguiendo los parámetros de la Kukkiwon que solicitan la tesis como requerimiento para dar examen desde quinto Dan en adelante, la FETKD, en tal virtud se le solicitara a los aspirantes desde el quinto Dan en adelante que deben de presentar la tesis, la misma que debe entregarse un mes previo a la

fecha fijada para el examen. Esta tesis le servirá para tramitar su ascenso de Dan internacional (debe ser traducida al inglés)

#### **TESIS:**

Desde quinto dan hasta el séptimo dan, pueden elegir el tema de investigación.

Desde el 8º y 9º Dan, los temas tienen que ser sobre (Pedagogía) Método efectivo de enseñanza del Taekwondo.

#### **Sobre la tesis**

La tesis debe de tener como mínimo 10 páginas fuera de la dedicatoria, índice, bibliografía y anexos, y debe abordar los siguientes puntos:

**Tema** (Cualquier tema relacionado a la historia, filosofía, técnica, poomsae, combate, que sea de interés y pertinente)

**Introducción.** (Problematización) (Delimitación del problema, (problema científico, objeto de estudio, campo de acción, hipótesis, Objetivos, generales y específicos, Justificación)

**Marco teórico.** (Análisis de las variables a estudiar)

**Metodología** (enfoque, diseño, metodología, técnicas, población y muestra)

**Informe de investigación** (análisis e interpretación de los resultados, cuadros o gráficos, entrevistas) o encuestas, según lo que haya utilizado en la investigación). Comprobación de la hipótesis.

**Conclusiones y recomendaciones.**

**Bibliografía**

**Anexos**

Los párrafos deben de tener un espacio y medio, letra arial 12, espacios por arriba de 4cm, abajo de 3cm, del lado izquierdo 3cm, y del lado derecho 2cm.

